



Karol Siemaszko

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy
ORCID: 0000-0002-9241-7094

Seminarium „Prawnicy literaci. Nieoczywiste ścieżki kariery absolwentów prawa”

Bydgoszcz 9 kwietnia 2024 roku

W dniu 9 kwietnia 2024 roku w auli wydziału odbyło się seminarium „*Prawnicy literaci. Nieoczywiste ścieżki kariery absolwentów prawa*”. Organizatorami spotkania był Wydział Prawa i Ekonomii UKW oraz Wydział Literaturoznawstwa UKW. Celem seminarium było uczczenie przypadającego na bieżący rok „roku Miłosza”, a także dyskusja nad niestandardowymi możliwościami i perspektywami jakie daje wykształcenie prawnicze.

W trakcie spotkania uczestnicy wysłuchali pięciu referatów. Dr Joanna Kamiień (Uniwersytet Gdański) w wystąpieniu pt. *Prawo i literatura jako kierunek filozoficznoprawny* odniosła się do związków prawa i literatury na płaszczyźnie filozofii prawa. Dr hab. Aleksandra Norkowska, prof. UKW w referacie *Józef Wybicki – adwokat miast i mieszczaństwa* zaprezentowała działalność autora hymnu Polski jako prawnika i orędownika spraw mieszczaństwa. Dr hab. Piotr Siemaszko, prof. UKW poświęcił swoje wystąpienie stosunkowi Cz. Miłosza i Z. Herberta do Rosji jako państwa, a także do kultury rosyjskiej. W trakcie wystąpienia referent wyraźnie podkreślił różnice jakie dzieliły obu wielkich poetów XX wieku w podejściu do wschodniego sąsiada Polski.

Dr Tomasz Snarski (Uniwersytet Gdański) w referacie „*Co trzeba*” a „*co warto*” *wiedzieć o Czesławie Miłoszu? Kilka uwag o poszukiwaniu „prawniczej tożsamości” noblisty* przedstawił postać Cz. Miłosza kładąc szczególny nacisk na prawnicze wykształcenie poety. Referent wskazał, że mimo pozornego odżegnania się przez Cz. Miłosza od prawniczego wykształcenia, wracał on do lat

studiów na Wydziale Prawa Uniwersytetu Stefana Batorego szczególnie w swoich późnych wierszach.

Ostatni referat w ramach seminarium wygłosił dr hab. Karol Siemaszko, prof. UKW. Wystąpienie zostało poświęcone Zygmuntowi Jundziłłowi, senatorowi, adwokatowi wykładowcy prawa cywilnego na Wydziale Prawa Uniwersytetu Stefana Batorego w Wilnie. Zygmunt Jundziłł wśród swoich szerokich zainteresowań podejmował także próby poetyckie. Mimo, że nie należał ani do grona znanych poetów dwudziestolecia międzywojennego ani nie był pierwszoplanowym politykiem to jego postać stanowi przykład nie tylko aktywnego adwokata i polityka ale także osoby realizującej artystyczne pasje.